

2 AL 5 DE OCTUBRE DE 2023

## HUMANISTAS ITALIANOS EN AMÉRICA LATINA

Impacto y persistencia en la teoría  
y la crítica latinoamericanas

## UMANISTI ITALIANI IN AMERICA LATINA

Impatto e persistenza nella teoria e  
nella critica latinoamericane

Centro Cultural Paco Urondo  
Facultad de Filosofía y Letras - UBA  
25 de Mayo 221 - P.B.

Transmisión simultánea por el canal de Youtube  
<https://www.youtube.com/c/CCUPUUBAFILO>





LUNES 2 DE OCTUBRE

**15:00 – Apertura**

Marcela Croce (Directora del INDEAL)

**15:30 – 17:00 – MESA 1**

**Gino Germani y los italianos en la Edad de Oro de la Universidad**

Martín Unzué (IIGG, UBA)

**Paolo Vita-Finzi y la revista *Domani***

Federica Bertagna (Università degli Studi di Verona)

**Un resplandor breve en el tiempo. Paolo Virno y los viajes de la multitud en América Latina**

Martín Bergel (CHI, UNQui – UNSAM – CONICET)

**17:00 – 17:15 – Intervalo**

**17:15 – 18:45 – MESA 2**

**Margherita Sarfatti y Lionello Venturi en la red de intercambios ítalo-argentinos**

Cristina Rossi (UBA – UNTREF)

**La bibliografía futurista en la biblioteca particular de Xul Solar: los volantini de F. T. Marinetti**

Patricia Artundo (UBA)

**Neorrealismo y pos-neorrealismo cinematográficos italianos en los orígenes del Nuevo Cine Latinoamericano.**

**Fernando Birri en Santa Fe**

Mariano Mestman (UBA – CONICET)

**18:45 – 19:00 – Intervalo**

**19:00 – 20:00 – Conferencia de Juan Villoro**

Calvino en México: entender signos, descifrar sabores





MARTES 3 DE OCTUBRE

**15:00 – 16:30 – MESA 3**

**Usos de Gramsci en América Latina**

Martín Cortés (UBA – UNGS – CONICET)

**Humanismo y nación. Horacio González, lector de Gramsci**

Eduardo Rinesi (UNGS)

**Del espíritu a la praxis. Lecturas migrantes del idealismo lingüístico en Gramsci, Benvenuto Terracini y Raimundo Lida**

Diego Bentivegna (UBA – UNTREF – CONICET)

**16:30 – 16:45 – Intervalo**

**16:45 – 18:15 – Diálogo con Carlo Ginzburg**

Marcela Croce y Andrés Kozel

**18:15 – 18:30 – Intervalo**

**18:30 – 19:30 – MESA 4**

**Enrico Tedeschi, el Instituto Interuniversitario de Especialización en Historia de la Arquitectura y la recepción de la cultura italiana de posguerra en Argentina (1957-1971)**

Silvia Alvite (UNSAM) y Juan Sebastián Malecki (UNC)

**Ars: homo additus naturae. Mario Palanti y el impacto de su obra en Buenos Aires**

Virginia Bonicatto (UNLP)

**19:30 – Presentación del libro *Los condenados de la tierra. Un film entre Europa y el Tercer Mundo (2022)* de Alberto Filippi y Mariano Mestman**





MIÉRCOLES 4 DE OCTUBRE  
Día de exposiciones virtuales

**11:30 – 12:30 – MESA 5**

**Gino Germani y la Editorial Abril: entre humanidades y cultura popular**

Eugenia Scarzanella (Università degli Studi di Bologna)

**Gino Germani: conceptos de una teoría crítica de la sociedad, entre Roma y Buenos Aires**

Alessandro Scarsella (Università Ca' Foscari, Venezia)

**12:30 – 14:00 – MESA 6**

**Borges y Papini: caminos de ida y vuelta**

Margherita Cannavacciuolo (Università Ca' Foscari, Venezia)

**Franco Moretti y la novela latinoamericana sin redes**

Wilfrido H. Corral (Academia Ecuatoriana de la Lengua)

**Roberto Calasso y Claudio Magris en la frontera narrativa**

Leonardo Valencia (Universidad Andina Simón Bolívar, Quito)







MIÉRCOLES 4 DE OCTUBRE  
Día de exposiciones virtuales

**14:00 – 15:30 – MESA 7**

**Silvia Federici y la crítica feminista del siglo XXI  
entre Italia y América**

Susanna Regazzoni (Università Ca' Foscari, Venezia)

**Antonello Gerbi: el nacimiento de una nueva  
visión de América**

Emilia Perassi (Università di Torino)

**La historiografía italiana en los estudios  
latinoamericanos: Emilio Gentile y**

**Renzo De Felice**

Carmen Domínguez Gutiérrez (Università degli  
Studi di Padova)

**18:00 – Ceremonia de entrega del título  
Honoris Causa de la UBA  
a Carlo Ginzburg**

Evento presencial

Facultad de Filosofía y Letras – Puan 480  
Aula 108 (auditorio del 1er piso)





JUEVES 5 DE OCTUBRE

15:00 – 16:00 – MESA 9

**Amos Segala y la Colección Archivos**

José Luis de Diego (UNLP)

**De Ameghino a Bórmida: influencia de los italianos y sus redes en la arqueología argentina**

Vivian Scheinsohn (UBA – CONICET)

16:00 – 16:15 – Intervalo

16:15 – 17:45 – MESA 10

**Cesare Cantú, una historia universal en América Latina**

Hernán Taboada (CIALC, UNAM)

**Rodolfo Mondolfo, exiliado y humanista marxista. Una vida intensa entre Italia y la Argentina en el siglo XX**

Miranda Lida (UdeSA – CONICET)

**Contextos teóricos y políticos de la recepción de los marxismos italianos en las Américas**

Alberto Filippi (Università di Roma “La Sapienza”)

17:45 – 18:00 – Intervalo

**18:00 – 19:00 – Conferencia de Eduardo Grüner**

P.P.P. – Pier Paolo Pasolini

**19:00 – Clausura**

